

cabaret vs improvvisazione

BIENNERBI

o ridi... o perdi!

*Il Cabaret incontra l'improvvisazione teatrale...
o meglio si scontra sullo stesso palcoscenico in un'eterna sfida a colpi di risate!*

Lo spettacolo

Il format ideato e realizzato dall'associazione teatrale TAC di Torino (*TAC, Tutta un'Altra Comicità*) si presenta unico nel suo genere perché miscela generi comici tradizionalmente lontani.



I protagonisti sono professionisti del mondo del *Cabaret* e dell'*Improvvisazione Teatrale*, che si ritrovano sullo stesso palcoscenico e si affrontano a colpi di battute ed esilaranti gag.

Due squadre opposte, un presentatore e una giuria inappellabile: il pubblico! Dopo ogni esibizione, infatti, nel buio della sala, sarà lo spettatore a decretare l'assegnazione del punto, attraverso un suggestivo e unico effetto luce!

La sfida si sviluppa in due "tempi" da 45 minuti circa. Nel primo tempo viene condotta dal presentatore sui binari della



tradizione, pezzi di puro cabaret si alternano a pura improvvisazione. Il secondo tempo, invece, mette in gioco gli attori sul "terreno di gioco" della squadra avversaria. Sanno gli improvvisatori professionisti eseguire un pezzo di cabaret? Come si destreggiano i cabarettisti nell'incognito mondo dell'improvvisazione?

La suddivisione in due “tempi” è in realtà un escamotage tecnico per lasciare il palcoscenico all’esibizione di un ospite di volta in volta differente, l’ospite oppure l’esibizione che propone, come ad esempio un brano tratto da un musical.

Due, tre minuti, e poi il pubblico viene nuovamente catapultato nella sfida, senza altre soste, verso il “Grand Finale” che vede le due squadre “giocare” insieme e portare avanti una storia comune, amalgamando generi, stili e categorie, e realizzando un’esibizione originale dall’altissimo effetto comico.

“Il Derbi” è una miscela esplosiva di comicità. È un’umoristica altalena tra testo scritto e sorprendenti gag nate all’improvviso. È l’alternarsi tra la costruzione di effetti comici studiati e spontanee storie nate in quello stesso istante, reso ancor più sorprendente dalla presenza di un musicista che accompagna la serata, improvvisando all’occorrenza e contribuendo in maniera determinante a creare un’atmosfera irresistibile.



Uno spettacolo unico nel suo genere, un “derbi” il cui unico vincitore è la risata!

I loghi identificativi delle squadre sono ai lati opposti di una gradinata dove siedono gli attori, sempre in scena. Il conduttore della sfida, tra una esibizione e l'altra, siede alla sua postazione leggermente rialzata rispetto al palco; dalla parte opposta si pone il musicista con la sua strumentazione. Entrambe le postazioni sono contrassegnate da una linea scenografica comune che richiama il logo "il Derby".

La scena risulta, quindi, essenziale e priva di riferimenti, libera di essere utilizzata per creare ambienti di fantasia da parte degli attori. Il fondale nero crea profondità.

LUCI E Atmosfere

Lo spettacolo non necessita di un impianto di illuminazione particolari. Un piazzato luci centrale che illumini la scena; un domino per i controlluce e 4 spot per ogni postazione in cui si posizionano gli attori non in scena.

Rossa per il presentatore, bianca e verde per le due squadre, blu per il musicista.

Lo spazio scenico può variare, non essendo necessaria una scenografia e lo spettacolo è adatto a teatri di varie dimensioni.

In teatri ove l'acustica sia eccellente non è necessario dotare gli attori di microfoni.

Eventualmente sono indicati microfoni ad archetto, oppure, in ultima analisi microfoni panoramici.

È necessario avere in regia un impianto che permetta la riproduzione della colonna sonora da CD o via computer.

Il cast de “il Derbi” non è fisso, perché nella natura stessa dello spettacolo vi è una componente di mutabilità imprescindibile per creare uno spettacolo sempre nuovo. I migliori cabarettisti, vincitori di svariati premi nazionali, e i migliori improvvisatori, direttamente dai Mondiali di Improvvisazione (Montréal 2008; Bruxelles 2009), si sfidano! “Il Derbi” uno spettacolo il cui unico vincitore è la risata!

Fanno parte delle squadre di “Derbi”:

Cabarettisti

Gnomiz (*Vincitori del Festival Nazionale del Cabaret 2008*)

Massimo Pica (*Vincitore Fenis Ride 2009*)

Elena Ascione (*Zelig Milano*)

Angelino (*Bulldozer, Rai2*)

Mauro Villata (*Cab 41*)

Improvvisatori:

Paolo Puleo (*Mondiali improvvisazione 2007/2008*)

Antonella Serra (*Professionista Improteatro*)

Enzo Zammuto (*Professionista Improteatro e Cabarettista con “Enzo&Lorenzo”*)

Mauro Simolo (*Professionista e formatore Improteatro*)

Presentatore:

Simone Moretto

(*“Scusate il disagio” con Beppe Braida e Mondiali improvvisazione2009*)



CONTATTI E INFORMAZIONI

Per qualsiasi informazione su “Derbi - Cabaret VS Improvvisazione” o per richiedere lo spettacolo nel vostro teatro:



TAC - Tutta un'Altra Comicità
via Bisalta, 3 - Torino

Direzione artistica:

SIMONE MORETTO

info@comicitac.it

simonemoretto@hotmail.it

+39 333.33.92.948